

Klasa Itg – przedmiot TECHNOLOGIA ROBÓT MALARSKICH I TAPECIARSKICH

20.03.2020

Proszę przepisać do zeszytu temat lekcji oraz poniższą krótką notatkę (te 2 punkty), a następnie wykonać pracę domową

Temat (dotyczy dwóch lekcji): **Tynki tradycyjne jako podłoża pod malowanie**

1. Świeże tynki tradycyjne – cementowe, wapienne, cementowo-wapienne.
2. Stare tynki tradycyjne.

PRACA DOMOWA:

Zapoznaj się z treścią rozdziału 15.1 z podręcznika (str. 258 – 260), a następnie odpowiedz pisemnie w zeszycie przedmiotowym na następujące pytania:

1. Ile czasu muszą dojrzewać świeże tynki przed malowaniem?
2. Co to znaczy *odczyn alkaliczny*?
3. W jaki sposób sprawdza się stopień alkaliczności świeżego tynku tradycyjnego?
4. Wyjaśnij pojęcie *fluatowanie*. Co to są fluaty? (spójrz także na str. 243 podręcznika)
5. Wymień czynności, które należy wykonać przed przystąpieniem do malowania nowych tynków.
6. Opisz, w jaki sposób należy przygotować stare tynki tradycyjne przed malowaniem.
7. W jaki sposób należy przygotować przed malowaniem stare powłoki emulsyjne dobrze związane z podłożem?
8. Co należy zrobić w przypadku zagrzybionego podłoża?
9. W jaki sposób usuwa się stare
 - a) Powłoki klejowe
 - b) Powłoki wapienne, krzemianowe, kazeinowe
 - c) Powłoki olejne i ftalowe?
10. Co należy zrobić z podłożem po usunięciu z niego starej powłoki z farby?

Kolejnych dyspozycji proszę spodziewać się dopiero w poniedziałek, 30 marca.

Pozdrawiam Was serdecznie. Trzymajcie się zdrowo, uważajcie na siebie!
W razie potrzeby proszę komunikować się ze mną za pośrednictwem Messenger'a.

Iwona Fijołek, 20.03.2020