

Technologia robót malarskich i tapeciarskich

Temat „Zasady wykonania technik malarskich” - c.d.

Przepisz notatkę umieszczoną poniżej (do zeszytu lub na kartkę)

Nie przesyłaj - sprawdzenie pracy (zeszytu lub kartek) nastąpi po powrocie do szkoły

Ogólne zasady wykonywania i przesyłania:

Prace pisemne można wykonywać na kartkach komputerowo lub ręcznie .

Notatka max. jedna strona A4 komputerowo , ręczna dwie strony

Referat max. dwie strony A4, ręcznie trzy strony

Kontakt dla rodziców – e-mail

Informacje o ocenach – będą wysyłane e-mailem do ucznia:

- po określonym przez nauczyciela terminie wykonania prac (w ciągu 14 dni) zbiorczo dla dwóch , trzech prac

- zbiorczo dla 2, 3 przedmiotów(z zaznaczeniem przedmiotu)

Termin przepisania pracy 14.05 . Prace poprzednie prześlij na e-mail mkurman@op.pl w formie załącznika (w temacie e-maila podaj symbol klasy **II t** **Nazwisko i Imię**)

Sposób poprawy pierwszego semestru zostanie opisany szczegółowo w dalszym terminie

Na razie: Odręcznie uzupełnij notatki lekcyjne i prace domowe

Uwaga

Osoby nie posiadające podręcznika proszę o kontakcie z osobami które je posiadają !!!!

Maria Kurman

Wykaz prac domowych:

1. Notatka o technice wapiennej i cementowej (z dnia 26.03)

2. Notatka o technice : klejowej, kazeinowej , krzemianowej (z dnia 2.04)

3. TECHNIKA KAZEINOWA (FARBA KAZEINOWA)

a) składniki:

SPOIWO — klej kazeinowy (żel białkowy typu "twary")
+ — dodatkowo: ciasto wapienne (wapno + woda)
KREDA
+
WODA
+
PIGMENT

b) charakterystyka:

- rzadko stosowana (w renowacji zabytków)
- alkaliczna
- duża trwałość
- odporna na wilgoć, ścieranie
- ~~odporna~~ odporna biologicznie na mikroorganizmy

c) podłoża: zewnętrzne i wewnętrzne, alkaliczne - ściany tytki wapienne, cement-wapno, betonowe, drewniane - wewnętrzne.

d) wykonanie - t.j., klejowa

- stosować zabezpieczenia BHP.

e) odbiór po 7 dniach.

4. TECHNIKA KRZEMIANOWA (SILIKATOWA FARBA KEIMA)

a) składniki:

SPOIWO - szkło wodne potasowe
+
WYPEŁNIACZ (MASZKA)
+
PIGMENT
+
WODA

RODZAJE

1 składnikowa - FIKSATYW
2 " " " " " " +
ORAZ MIESZANKA

b) charakterystyka

- rzadko stosowana (konserwacja zabytków, odnowa)
- duża odporność na: czynniki zewnętrzne, wilgoć, chemiczne zanieczyszczenia, alkalia, zabrudzenia, stężone
- zwiększona ognioodporność elementów
- bardzo trwała

c) podłoża: wewnętrzne i zewnętrzne; ceglane, betonowe, tytki, kamienne, szklane.

nie można używać na: gipsowe, stare tytki, olejne, emaliowane, lakiowane

d) wykonanie:

- temp. > 5°C
- ciasto mieszać
- nakładać szybko, cienkie warstwy, 2w. (długa po 24h)
- trudno usunąć z powierzchni (ze szkła, ceramiki nie można usunąć)
- "mokre na mokre"
- stosować zabezpieczenia BHP

e) odbiór po 14 dniach

5. TECHNIKA EMULSYJNA

a) składniki: I spoiwo emulsyjne

(olej + wyemulsyjny z wodą, olej schłodzony)

SPOIWO
+

II spoiwo dyspersyjne

(polimery - tworywa sztuczne, cząsteczki drobne zawieszone w wodzie up, żywicę, winyl)