

Materiałoznawstwo

Dzisiejszy temat wpiszesz do zeszytu z robót malarskich -Techniki olejne i emulsyjne c.d.

Przepisz notatkę (do zeszytu lub na kartkę) umieszczoną poniżej.

Praca domowa z dnia 26.03 z robót malarskich i tapeciarskich która znikła ze strony będzie ponownie wklejona w dniu dzisiejszym

Nie przesyłaj notatki - sprawdzenie pracy (zeszytu lub kartek)

nastąpi po powrocie do szkoły

Ogólne zasady wykonywania i przesyłania:

Prace pisemne można wykonywać na kartkach komputerowo lub ręcznie .

Notatka max. jedna strona A4 komputerowo , ręczna dwie strony

Referat max. dwie strony A4, ręcznie trzy strony

Kontakt dla rodziców – e-mail

Informacje o ocenach – będą wysyłane e-mailem do ucznia:

- po określonym przez nauczyciela terminie wykonania prac (w ciągu 14 dni)
- zbiorczo dla 2, 3 przedmiotów(z zaznaczeniem przedmiotu)

Termin przepisania 14.05 . Pracę poprzednią prześlij na e-mail mkurman@op.pl w formie załącznika (w temacie e-maila podaj symbol klasy II t mat. nazwisko i imię)

Dla osób poprawiających I semestr będą wysłane zadania w terminie do 12.05

Na razie: Odręcznie uzupełnij notatki lekcyjne i prace domowe

Maria Kurman

Wykaz prac domowych :

- 1.Oznaczenia graficzne na tapetach z dnia 25.03
- 2.Referat „Rodzaje i właściwości tapet” z dnia 25.03
- 3.Odpowiedzi na 4 pytania z dnia 1.04

Osoby z oceną 1 mogą przysłać pracę i poprawić stopień

Przepisz to do zeszytu z malarskich robót

+
WODA
+
PIGMENTY
+
WYPEŁNIACZE (MĄCZKI KAMIENNE, PIASKOWE, TROCINY)
+
EMULGATOR (KWAŚNY)
+
STABILIZATOR
+
PLASTYFIKATOR

} utrymuj emulsję
(+) woda + olej → roznieść
i po chwili olej tnie do
goty, jak dodamy sok
z cytryny to stan
emulsji się utrzyma

b) charakterystyka:

- odporne na: zmywanie, ścieranie, wilgoć, alkalia
wodoodporne

- przepuszczalne

- trwałe

- dużo barw, możliwość fakturowania powierzchni

- dużo odmian: akrylowe, lateksowe, kauczukowe,
poliestrowe, poliwinylowe

c) podłoża: zewnętrzne i wewnętrzne, betonowe, ceramiczne,
drewniane (niektóre farby)

nie wolno na: stalowych, żeliwnych (po zabezpieczeniu
antykorozyjnym wodno), świeżo lub ścięte tynki

d) warunki wykonania

- zg. z zaleceniami producenta

- min. temp. +5°C (optymalnie 12°C ÷ 18°C)

e) wykonanie:

- szpachlowanie (szczególnie gipsowe)

- 2 warstwy (II w po 2 ÷ 3 godz.)

- wenecja ramoczyć

- I warstwa TŁUSTA

↑ (dużo spoiwa

- II warstwa CHUDA

f) odbiór po 7 dniach

G. TECHNIKA OLEJNA (FARBY PODKŁADOWE I NAWIERZCHNIOWE)

w mogą być również: emalie, lakiery

a) składniki:

SPOIWO (pokost - olej roślinny, olejno - żywiczne

+

pigmenty

+

rozcieńczalniki (benzyna lekowa itp), rozpuszczalniki

+

dodatki (sykatory - przyspieszają schnięcie;
poprawiające rozcieńczenie)

b) charakterystyka

- szczelność (nie przepuszczają par)

- odporne na: wodę, zmywanie, szorowanie

- trwałe

- nie odporne na alkalia

c) podłoża: wewnętrzne, zewnętrzne, różne, suche

nie wolno na: mokre, świeżo tynki

d) warunki wykonania

- zg. z zaleceniami producenta (wentylacja, zabezpiecz.)

- min. 5°C, optymalnie temp. 10°C ÷ 20°C

e) odbiór - po 14 dniach.