

6.05.2020, język polski, kl. It/H (8)

Temat: **Barok – kilka słów o epoce**

W oparciu o wiadomości z podręcznika (str. 178 – 179) i inne dostępne Ci źródła sporządź notatkę na temat baroku.

Dla zainteresowanych: strona internetowa epodręczniki (temat: **Malarstwo baroku: sztuka, która inspiruje**).

Uzupełnij podane niżej punkty.

1. Barok – czas trwania:
2. Nazwa epoki – wywodzi się od portugalskiego słowa, które oznacza
3. Cechy literatury barokowej
 - a)
 - b)
 - c)
 - d)
4. Sztuka barokowa
 - a) dynamiczne ujęcie przestrzeni,
 - b) skłonność do wyjaskrawiania kontrastów,
 - c) efekty świetlne wyrażające silne uczucia i emocje, np. ból, rozpacz, gniew,
 - d) bogate zdobnictwo,
 - e) silne oddziaływanie na emocje odbiorców.
5. Przedstawiciele baroku w literaturze i sztuce (wymień nazwiska twórców i ich główne dzieła)
 - a)
 - b)
 - c)
 - d)
 - e)

Notatkę zachowaj w zeszycie.

Temat: **Niepokoje człowieka baroku – Sonet V Mikołaja Sępa Szarzyńskiego**

Przeczytaj z podręcznika (str. 140) informacje na temat Mikołaja Sępa Szarzyńskiego oraz na temat *Sonetu V*.

Zapoznaj się z treścią *Sonetu V – O nietrwalej miłości rzeczy świata tego*. Przeczytaj wyjaśnienie znaczenia słów, których możesz nie rozumieć.

Jak już wiesz, po zapoznaniu się z informacjami na temat utworu, *Sonet V* ukazuje człowieka jako istotę zagubioną w świecie, rozdartą wewnątrz.

Odpowiedz pisemnie na pytania:

1. Pomiędzy jakimi światami rozdarty jest człowiek przedstawiony w utworze? (odpowiedz pełnym zdaniem).

2. Jakie wartości ziemskie wymienia podmiot liryczny (osoba mówiąca w wierszu) w drugiej zwrotce? Dlaczego ludzie ich pragną i z jakiej przyczyny nie przynoszą one szczęścia?
3. Do kogo, według podmiotu lirycznego, człowiek powinien kierować swoją miłość?
4. Czego dowiadujemy się o sposobie myślenia człowieka z czasów wczesnego baroku na podstawie *Sonetu V*?
5. Dla chętnych: Zapoznaj się z definicją środków artystycznych: antyteza (wyjaśniona w podręczniku), peryfrazą (poszukaj w dostępnych Ci źródłach). Wskaz przykłady tych środków w *Sonecie V*.

Wykonaną pracę (2 lekcje) przesyłają osoby chętne – najlepiej do 11.05.2020.

marzenaewa7@wp.pl

Marzena Sipińska