

Klasa I TRW – przedmiot TECHNOLOGIA ROBÓT MALARSKICH I TAPECIARSKICH
26.05.2020

**Proszę przepisać do zeszytu poniższą notatkę oraz wykonać zadaną pracę domową.
Pracy domowej proszę nie przysyłać teraz.**

Temat : **Tradycyjne techniki zdobienia powłok malarskich.**

1. Nakrapianie
2. Tepowanie
3. Zdobienie za pomocą wałków gumowych
4. Zdobienie za pomocą wzorników (szablonów)
5. Malowanie pasków
6. Fakturowanie przy użyciu różnych narzędzi
7. Imitacje drewna, kamienia itp.
8. Techniki zdobnictwa artystycznego
 - a) Technika freskowa
 - b) Technika sgraffito

Do wykonywania efektów dekoracyjnych używa się odpowiedniego rodzaju farb oraz narzędzi umożliwiających uzyskanie wymaganego efektu.

Obecnie bardzo popularne są farby strukturalne. Malować nimi można płyty gipsowo-kartonowe, beton, drewno czy tynk uzyskując różnorodne faktury.

PRACA DOMOWA:

(proszę wykonać w zeszycie, ale jej do mnie nie przysyłać, będzie sprawdzana później)

Zapoznaj się z rozdz. 16.4 z podręcznika (str. 274-278), a następnie odpowiedz w zeszycie na pytania:

1. Na czym polega nakrapianie, a na czym – tepowanie?
2. Opisz , w jaki sposób wykonuje się zdobienie za pomocą szablonów ze specjalnej folii samoprzylepnej.
3. Wymień narzędzia, które można zastosować do tworzenia efektów dekoracyjnych.
4. Jakie rodzaje narzędzi do fakturowania powierzchni przedstawiają poniższe piktogramy?



To wszystko na dzisiaj.

Przypominam o **uzupełnieniu zaległości** – przysyłaniu prac, dla których terminy minęły dn. 28.04, 12.05.2020 oraz **wcześniej**. Czekam do **02.06.2020 (wtorek)**, po czym wystawiam oceny **niedostateczne** za brak tych prac.

Następna lekcja będzie we wtorek, **2 czerwca 2020**.

W razie potrzeby proszę komunikować się ze mną za pośrednictwem Messenger'a oraz iwafijolek@gmail.com

Pozdrawiam. Iwona Fijołek, dn. 26.05.2020