

Zadania do wykonania dla poszczególnych klas na kolejny tydzień.

Izabella Radke-Marczak

Język polski

Szczegóły, jak zwykle w wiadomościach na Messenger

**22.05. klasa II TRW/TI** Napisz pracę: Jak realizuje się kult ludzi wielkich w poezji Cypriana Kamila Norwida? (wykorzystaj wiedzę z lekcji, i utworów: *Bema pamięci żałobny rapsod*, *Do obywatela Johna Brown* oraz *Fortepian Szopena*).

**Klasa II TRW/TI WOK** Przygotujcie się do rozmowy o historii kina.

**22.05. klasa ITGg** Na podstawie dyskusji podczas lekcji napisz: Na czym polega perswazyjny charakter pieśni *O spustoszeniu Podola* Jana Kochanowskiego? Proszę przygotować się do rozmowy o trenach (geneza, gatunek, problematyka, budowa).

**22.05. klasa ITBg i ITIg** Proszę przygotować się do rozmowy na temat problematyki trenów. Napisz pracę, w której odpowiesz na pytanie, dlaczego mówimy, że treny to nie tylko dramat człowieka, lecz także artysty i filozofa?

**22.05. klasa IIITBa** Na podstawie informacji wyniesionych z lekcji napisz notatkę, w której scharakteryzujesz gromadę wiejską z *Chłopów* Reymonta. Ustnie, proszę się przygotować do rozmowy o roli obrzędów i tradycji.

**22.05. klasa III th** W każdej nacji są ludzie dobrzy i źli. Przedstaw genezę utworu *Inny świat* korzystając z informacji zawartych w wywiadzie. Str. 122 w podręczniku.

**22.05. klasa II t** Na podstawie informacji o *Makbecie* (omówionego fragmentu dramatu) oraz własnych doświadczeń napisz: Czy uważasz, że każde popełnione zło pociąga za sobą cierpienie?

Liczę na Wasz udział w zajęciach, jak do tej pory.

Pozdrawiam, Wasza IRMa