

20.05.2020, język polski, kl. It/H (8)

Temat: **Relacje międzyludzkie w komedii Moliera *Skąpiec***

Przypomnij sobie zamieszczone w podręczniku fragmenty *Skąpca* ( str. 144 – 146).

Zastanów się nad następującymi zagadnieniami, a następnie zapisz wnioski w zeszycie:

1. Charakterystyka Harpagona
  - a) co najbardziej martwi Harpagona?
  - b) na czym najbardziej mu zależy, gdy rozmawia o przyszłości swoich dzieci?
  - c) jakie zobowiązania stara się wymóc na Anzelmie?
  - d) co jest przedmiotem jego miłości?
2. Pozostali bohaterowie utworu ( jakimi wartościami się kierują? w jaki sposób odnoszą się do pieniędzy?).
3. Komedie – cechy gatunkowe ( wpisz do zeszytu – str. 147).
4. Które wypowiedzi bohaterów *Skąpca* mogą rozśmieszyć odbiorcę? Dlaczego?
5. Napisz, co różni człowieka oszczędnego od skąpego. Odwołaj się do przykładów z życia.

Odpowiedzi przesyłają osoby chętne.

[marzenaewa7@wp.pl](mailto:marzenaewa7@wp.pl)

22.05.2020, język polski, kl. It/H (8)

Temat: **Różne obrazy miłości – podsumowanie**

Uporządkuj swoją wiedzę na temat ostatniego działu.

W ramach usystematyzowania wiadomości wpisz do zeszytu następujące punkty:

1. Różne rodzaje miłości.
2. Romeo i Julia – wzór wielkiego i tragicznego uczucia.
3. *Sonet V M.* Sępa Szarzyńskiego – rozdarcie wewnętrzne człowieka ( miłość do rzeczy ziemskich i złudnych oraz miłość do Boga i absolutnego piękna ).
4. *Cuda miłości* J. A. Morsztyna – zagubienie wśród sprzecznych uczuć i stanów.
5. *Skąpiec* Moliera – miłość do pieniędzy.
6. Gatunki literackie: tragedia, komedia, sonet.

Zadanie dla Ciebie: uzupełnij dotychczasowe notatki z lekcji. Zadbaj o poprawność językową i ortograficzną swoich wypowiedzi.

Marzena Sipińska